

**АВТНОМНАЯ КОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОЛЛЕДЖ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА, СОВРЕМЕННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ»**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

Специальность

49.02.01 Физическая культура

Квалификация

Педагог по физической культуре и спорту

Грозный – 2026г.

ПАСПОРТ

ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства	
1.	Профессиональная педагогическая коммуникация.	ОК 05, ОК 09	Экзамен	1-я текущая аттестация
2.	Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы.			
3.	Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы.			2-я текущая аттестация
4.	Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы.			

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочных средств в фонде
1.	<i>1-я и 2-я текущая аттестация</i>	Средства контроля усвоения учебного материала в виде тестирования обучающихся	Комплект тестов по вариантам к аттестациям
2.	<i>Экзамен</i>	Итоговая форма оценки знаний	Комплект тестов по вариантам К экзамену

Образец билета к 1-ой текущей аттестации

Тест

по ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

I-аттестация

Вариант № ___

ФИО _____ группа _____ Дата _____

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										

Вариант №1

1. Что понимается под профессиональной педагогической коммуникацией тренера?
 - а) Общение только с администрацией спортивного учреждения;
 - б) Совокупность устных и письменных взаимодействий тренера с учащимися, коллегами и родителями;
 - в) Общение только через социальные сети;
 - г) Обсуждение личных вопросов вне работы.
2. Основная цель педагогической коммуникации на уроке физической культуры — это:
 - а) Контроль дисциплины;
 - б) Эффективное взаимодействие для обучения двигательным навыкам и воспитания;
 - в) Личная переписка с коллегами;
 - г) Организация спортивных мероприятий.
3. Основные компоненты педагогической коммуникации тренера включают:
 - а) Только устную речь;
 - б) Вербальные и невербальные средства, активное слушание, обратную связь;
 - в) Только письменные инструкции;
 - г) Только демонстрацию упражнений.
4. Вербальные средства тренерской коммуникации включают:
 - а) Мимику и жесты;
 - б) Слова, пояснения, инструкции и сигналы;
 - в) Положение тела;
 - г) Паузы и молчание.
5. Невербальные средства педагогической коммуникации в физической культуре — это:
 - а) Только письменная речь;
 - б) Мимика, жесты, интонация, поза и показ упражнений;
 - в) Лексические нормы;
 - г) Словарный запас.
6. Активное слушание на спортивном занятии направлено на:
 - а) Игнорирование участников;
 - б) Полное понимание позиции и эмоционального состояния обучающихся;
 - в) Формальное реагирование;
 - г) Сосредоточение только на расписании занятий.

7. Обратная связь в педагогическом процессе физической культуры нужна для:
- а) Контроля дисциплины;
 - б) Коррекции техники выполнения упражнений и мотивации учеников;
 - в) Только для отчета;
 - г) Исключительно для проверки посещаемости.
8. Норма ударения в русском языке при командных инструкциях тренера — это:
- а) Произвольное выделение слога;
 - б) Правильное произношение слов и команд для лучшего понимания учеников;
 - в) Только интонация;
 - г) Случайное произношение.
9. Орфоэпические нормы русского языка включают:
- а) Правильное написание слов;
 - б) Правильное произношение и постановку ударения в речевых инструкциях;
 - в) Стилистику текста;
 - г) Грамматические правила.
10. Нарушение орфоэпических норм в устных командах тренера может привести к:
- а) Усилению мотивации;
 - б) Неэффективному выполнению упражнений и трудностям понимания;
 - в) Снижению интеллекта;
 - г) Ошибкам в письменных отчетах.

Вариант №2

1. Какая цель знания норм современного русского языка для педагога физической культуры?
- а) Только для написания отчетов;
 - б) Обеспечение понятного и грамотного общения с учащимися и коллегами;
 - в) Для художественного творчества;
 - г) Для сокращения времени урока.
2. Какие виды ударения важны при произнесении спортивных команд?
- а) Сильное, слабое и среднее;
 - б) Лексическое, грамматическое, фонетическое;
 - в) Интонационное и логическое;
 - г) Письменное и устное.
3. Основные функции педагогической коммуникации тренера включают:
- а) Контроль, манипуляция, наказание;
 - б) Информационную, регулятивную, мотивационную и воспитательную;
 - в) Только информативную;
 - г) Развлекательную.
4. Эффективная коммуникация педагога физической культуры требует:
- а) Строгости и дистанции;
 - б) Эмпатии, ясной речи и умения слушать;
 - в) Исключительно формальных правил;
 - г) Только соблюдения дисциплины.
5. Стили педагогической коммуникации на спортивном занятии могут быть:
- а) Авторитарный, демократический, либеральный;

- б) Научный, художественный, публицистический;
 в) Вербальный и невербальный;
 г) Физический и эмоциональный.
6. Влияние невербальных средств на коммуникацию проявляется в:
 а) Минимальном значении для понимания;
 б) Усилении смысла сказанного, передаче эмоций и отношения;
 в) Исключительно для развлечения;
 г) Только при публичных выступлениях.
7. Основное правило постановки ударения в словах команд тренера:
 а) Всегда сохраняется логика и понятность для учеников;
 б) Ударение может меняться произвольно;
 в) Ударение переносится по правилу слогов;
 г) Не регулируется нормами языка.
8. Грамотная устная речь педагога обеспечивает:
 а) Лишь соблюдение правил;
 б) Доступное понимание команд и формирование навыков правильного выполнения упражнений;
 в) Исключительно формальность;
 г) Минимизацию участия учеников.
9. Нарушение норм ударения при командных словах может привести к:
 а) Усилению выразительности;
 б) Ошибкам в выполнении упражнений и снижению авторитета тренера;
 в) Изменению структуры текста;
 г) Улучшению памяти учеников.
10. Профессиональная педагогическая коммуникация на уроке физической культуры обеспечивает:
 а) Только передачу информации;
 б) Эффективное взаимодействие, мотивацию и развитие физических и личностных качеств учеников;
 в) Исключительно дисциплину;
 г) Контроль посещаемости.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2
1	б	б
2	б	б
3	б	б
4	б	б
5	б	а
6	б	б
7	б	а
8	б	б
9	б	б
10	б	б

Вопросы ко 2-ой текущей аттестации

1. Раскройте понятие профессиональной педагогической коммуникации тренера и её значение в физкультурно-спортивной деятельности.
2. Охарактеризуйте основные цели коммуникации педагога физической культуры с учащимися.
3. Какие компоненты включает педагогическая коммуникация на спортивных занятиях?
4. Раскройте роль вербальных средств в организации урока физической культуры.
5. Объясните значение невербальных средств коммуникации для передачи информации о движениях и техниках выполнения упражнений.
6. Раскройте понятие активного слушания и его значение в взаимодействии тренера с учениками.
7. Объясните роль обратной связи на занятиях физической культуры в коррекции техники выполнения упражнений.
8. Дайте определение орфоэпических норм русского языка и их значение для педагогической деятельности.
9. Раскройте важность норм ударения при подаче устных команд и инструкций на уроке.
10. Объясните последствия нарушения орфоэпических норм для эффективности преподавания в физической культуре.
11. Охарактеризуйте цель знания норм современного русского языка для педагога физической культуры.
12. Раскройте виды ударения в русском языке и их значение для команд и инструкций.
13. Перечислите основные функции профессиональной педагогической коммуникации на занятиях спортом.
14. Охарактеризуйте навыки и качества педагога физической культуры, необходимые для эффективной коммуникации.
15. Раскройте основные стили педагогической коммуникации и их применение в спортивной деятельности.
16. Объясните влияние невербальных средств (жесты, мимика, демонстрация движений) на понимание учениками инструкций.
17. Раскройте основные правила постановки ударения в словах команд тренера и их значение для понимания.
18. Объясните, каким образом грамотная устная речь педагога способствует развитию физических и личностных навыков учеников.
19. Раскройте влияние нарушения норм ударения и орфоэпических правил на восприятие информации учащимися.
20. Охарактеризуйте, каким образом профессиональная педагогическая коммуникация обеспечивает мотивацию и воспитание учащихся на уроках физической культуры.

Образец билета ко 2-ой текущей аттестации

Тест

по ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

II-аттестация

Вариант №__

ФИО _____ группа _____ Дата _____

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										

Вариант №1

- Синтаксические нормы русского языка — это:
 - Правила построения предложений;
 - Выбор слов в речи;
 - Употребление ударений;
 - Использование интонации.
- Соблюдение синтаксических норм на уроке физической культуры необходимо для:
 - Эффективного донесения команд и инструкций;
 - Только соблюдения формальности;
 - Развлечения учеников;
 - Сокращения времени занятий.
- Простое предложение — это:
 - Содержащее одно подлежащее и одно сказуемое;
 - Любое предложение с двумя действиями;
 - Любое сложное предложение;
 - Предложение без глагола.
- Сложное предложение характеризуется:
 - Одной грамматической основой;
 - Наличием двух и более грамматических основ;
 - Отсутствием подлежащего;
 - Только интонацией.
- Правильное согласование подлежащего и сказуемого обеспечивает:
 - Ясность и точность команд тренера;
 - Только эстетичность речи;
 - Снижение нагрузки на учеников;
 - Упрощение лекционного материала.
- Нарушение синтаксических норм при устных командах может привести к:
 - Улучшению мотивации;
 - Непониманию инструкций и ошибок при выполнении упражнений;
 - Усилению дисциплины;
 - Развитию физической активности.

7. Интонация в синтаксисе важна для:
- а) Понимания структуры текста;
 - б) Подчеркивания значимости команд и побуждения к действию;
 - в) Только для чтения лекций;
 - г) Эмоциональной окраски речи без влияния на смысл.
8. Пунктуация в письменных инструкциях тренера важна для:
- а) Развлечения учеников;
 - б) Четкого понимания последовательности действий;
 - в) Упрощения текста;
 - г) Только оформления отчётов.
9. Лексические нормы — это:
- а) Правильное построение предложений;
 - б) Правильное употребление слов и выражений;
 - в) Выбор ударений;
 - г) Использование жестов и мимики.
10. Соблюдение лексических норм в работе тренера необходимо для:
- а) Ясного понимания команд и безопасности учащихся;
 - б) Только формального соблюдения правил;
 - в) Развлечения детей;
 - г) Сокращения времени занятий.

Вариант №2

1. Лексическая ошибка — это:
- а) Нарушение структуры предложения;
 - б) Неправильное или неточное употребление слова;
 - в) Нарушение ударения;
 - г) Ошибка в мимике и жестах.
2. Специализированная спортивная терминология важна для:
- а) Общего общения с родителями;
 - б) Точного объяснения упражнений и тренировочных задач;
 - в) Только написания отчётов;
 - г) Минимизации участия учеников.
3. Просторечная лексика в команде может привести к:
- а) Повышению мотивации;
 - б) Непониманию и снижению дисциплины;
 - в) Улучшению техники;
 - г) Развитию речи.
4. Нейтральная нормативная лексика в методических материалах обеспечивает:
- а) Точность инструкций и понимание их коллегами;
 - б) Только формальность;
 - в) Упрощение материала;
 - г) Снижение нагрузки на учеников.
5. Нарушение лексических норм может привести к:
- а) Ошибкам в выполнении упражнений и травмам;
 - б) Повышению дисциплины;

- в) Улучшению коммуникации;
г) Ускорению усвоения материала.
6. Совместное соблюдение синтаксических и лексических норм обеспечивает:
а) Грамотную, понятную и безопасную коммуникацию педагога;
б) Только красивую речь;
в) Развлечение детей;
г) Минимальное участие учеников.
7. Пример нарушения синтаксической нормы на уроке:
а) «Бегайте быстро!»,
б) «Бегайте и прыгайте быстро и высоко одновременно»,
в) «Сейчас упражнение!»,
г) «Начинаем разминку».
8. Пример нарушения лексической нормы в спортивной команде:
а) «Сделайте шаг вперёд»,
б) «Делайте шаг вперёдик»,
в) «Начинаем разминку»,
г) «Бегаем по кругу».
9. Понимание синтаксических норм помогает тренеру:
а) Только при написании конспектов;
б) Чётко и безопасно формулировать инструкции;
в) Исключительно для лекций;
г) Минимизировать участие учеников.
10. Понимание лексических норм помогает тренеру:
а) Точно и понятно объяснять упражнения, избегать недопонимания;
б) Только формально;
в) Развлекать учеников;
г) Сокращать занятия.

Критерии оценивания текущей аттестации:

Количество вопросов	Оценка	
10	5	аттестован
8-9	4	
5-7	3	
0-4	2	не аттестован

- Аттестован** - выставляется обучающемуся, ответившему правильно на 5-10 вопросов.
Не аттестован - выставляется обучающемуся, который ответил на 4 и менее вопросов.
Отлично - выставляется обучающемуся, ответившему на 10 вопросов.
Хорошо - выставляется обучающемуся, ответившему на 8-9 вопросов.
Удовлетворительно - выставляется обучающемуся, ответившему на 5-7 вопросов.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2
1	а	б

2	а	б
3	а	б
4	б	а
5	а	а
6	б	а
7	б	б
8	б	б
9	б	б
10	а	а

Образец билета к экзамену/зачету

Факультет среднего профессионального образования
Тест
по ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога
Экзамен/зачет
Вариант №__

ФИО _____ группа _____ Дата _____

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										
№ вопроса	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ										

Вариант №1

- Что понимается под профессиональной педагогической коммуникацией тренера?
 - Общение только с администрацией спортивного учреждения;
 - Совокупность устных и письменных взаимодействий тренера с учащимися, коллегами и родителями;
 - Общение только через социальные сети;
 - Обсуждение личных вопросов вне работы.
- Основная цель педагогической коммуникации на уроке физической культуры — это:
 - Контроль дисциплины;
 - Эффективное взаимодействие для обучения двигательным навыкам и воспитания;
 - Личная переписка с коллегами;
 - Организация спортивных мероприятий.
- Основные компоненты педагогической коммуникации тренера включают:
 - Только устную речь;
 - Вербальные и невербальные средства, активное слушание, обратную связь;
 - Только письменные инструкции;
 - Только демонстрацию упражнений.

4. Вербальные средства тренерской коммуникации включают:
- Мимику и жесты;
 - Слова, пояснения, инструкции и сигналы;
 - Положение тела;
 - Паузы и молчание.
5. Невербальные средства педагогической коммуникации в физической культуре — это:
- Только письменная речь;
 - Мимика, жесты, интонация, поза и показ упражнений;
 - Лексические нормы;
 - Словарный запас.
6. Активное слушание на спортивном занятии направлено на:
- Игнорирование участников;
 - Полное понимание позиции и эмоционального состояния обучающихся;
 - Формальное реагирование;
 - Сосредоточение только на расписании занятий.
7. Обратная связь в педагогическом процессе физической культуры нужна для:
- Контроля дисциплины;
 - Коррекции техники выполнения упражнений и мотивации учеников;
 - Только для отчета;
 - Исключительно для проверки посещаемости.
8. Норма ударения в русском языке при командных инструкциях тренера — это:
- Произвольное выделение слога;
 - Правильное произношение слов и команд для лучшего понимания учеников;
 - Только интонация;
 - Случайное произношение.
9. Орфоэпические нормы русского языка включают:
- Правильное написание слов;
 - Правильное произношение и постановку ударения в речевых инструкциях;
 - Стилистику текста;
 - Грамматические правила.
10. Нарушение орфоэпических норм в устных командах тренера может привести к:
- Усилению мотивации;
 - Неэффективному выполнению упражнений и трудностям понимания;
 - Снижению интеллекта;
 - Ошибкам в письменных отчетах.
11. Какая цель знания норм современного русского языка для педагога физической культуры?
- Только для написания отчетов;
 - Обеспечение понятного и грамотного общения с учащимися и коллегами;
 - Для художественного творчества;
 - Для сокращения времени урока.
12. Какие виды ударения важны при произнесении спортивных команд?
- Сильное, слабое и среднее;
 - Лексическое, грамматическое, фонетическое;
 - Интонационное и логическое;
 - Письменное и устное.

13. Основные функции педагогической коммуникации тренера включают:
- а) Контроль, манипуляция, наказание;
 - б) Информационную, регулятивную, мотивационную и воспитательную;
 - в) Только информативную;
 - г) Развлекательную.
14. Эффективная коммуникация педагога физической культуры требует:
- а) Строгости и дистанции;
 - б) Эмпатии, ясной речи и умения слушать;
 - в) Исключительно формальных правил;
 - г) Только соблюдения дисциплины.
15. Стили педагогической коммуникации на спортивном занятии могут быть:
- а) Авторитарный, демократический, либеральный;
 - б) Научный, художественный, публицистический;
 - в) Вербальный и невербальный;
 - г) Физический и эмоциональный.
16. Влияние невербальных средств на коммуникацию проявляется в:
- а) Минимальном значении для понимания;
 - б) Усилении смысла сказанного, передаче эмоций и отношения;
 - в) Исключительно для развлечения;
 - г) Только при публичных выступлениях.
17. Основное правило постановки ударения в словах команд тренера:
- а) Всегда сохраняется логика и понятность для учеников;
 - б) Ударение может меняться произвольно;
 - в) Ударение переносится по правилу слогов;
 - г) Не регулируется нормами языка.
18. Грамотная устная речь педагога обеспечивает:
- а) Лишь соблюдение правил;
 - б) Доступное понимание команд и формирование навыков правильного выполнения упражнений;
 - в) Исключительно формальность;
 - г) Минимизацию участия учеников.
19. Нарушение норм ударения при командных словах может привести к:
- а) Усилению выразительности;
 - б) Ошибкам в выполнении упражнений и снижению авторитета тренера;
 - в) Изменению структуры текста;
 - г) Улучшению памяти учеников.
20. Профессиональная педагогическая коммуникация на уроке физической культуры обеспечивает:
- а) Только передачу информации;
 - б) Эффективное взаимодействие, мотивацию и развитие физических и личностных качеств учеников;
 - в) Исключительно дисциплину;
 - г) Контроль посещаемости.

Вариант №2

1. Синтаксические нормы русского языка — это:
- а) Правила построения предложений;

- б) Выбор слов в речи;
- в) Употребление ударений;
- г) Использование интонации.

2. Соблюдение синтаксических норм на уроке физической культуры необходимо для:

- а) Эффективного донесения команд и инструкций;
- б) Только соблюдения формальности;
- в) Развлечения учеников;
- г) Сокращения времени занятий.

3. Простое предложение — это:

- а) Содержащее одно подлежащее и одно сказуемое;
- б) Любое предложение с двумя действиями;
- в) Любое сложное предложение;
- г) Предложение без глагола.

4. Сложное предложение характеризуется:

- а) Одной грамматической основой;
- б) Наличием двух и более грамматических основ;
- в) Отсутствием подлежащего;
- г) Только интонацией.

5. Правильное согласование подлежащего и сказуемого обеспечивает:

- а) Ясность и точность команд тренера;
- б) Только эстетичность речи;
- в) Снижение нагрузки на учеников;
- г) Упрощение лекционного материала.

6. Нарушение синтаксических норм при устных командах может привести к:

- а) Улучшению мотивации;
- б) Непониманию инструкций и ошибок при выполнении упражнений;
- в) Усилению дисциплины;
- г) Развитию физической активности.

7. Интонация в синтаксисе важна для:

- а) Понимания структуры текста;
- б) Подчеркивания значимости команд и побуждения к действию;
- в) Только для чтения лекций;
- г) Эмоциональной окраски речи без влияния на смысл.

8. Пунктуация в письменных инструкциях тренера важна для:

- а) Развлечения учеников;
- б) Четкого понимания последовательности действий;
- в) Упрощения текста;
- г) Только оформления отчётов.

9. Лексические нормы — это:

- а) Правильное построение предложений;
- б) Правильное употребление слов и выражений;
- в) Выбор ударений;
- г) Использование жестов и мимики.

10. Соблюдение лексических норм в работе тренера необходимо для:

- а) Ясного понимания команд и безопасности учащихся;

- б) Только формального соблюдения правил;
- в) Развлечения детей;
- г) Сокращения времени занятий.

11. Лексическая ошибка — это:

- а) Нарушение структуры предложения;
- б) Неправильное или неточное употребление слова;
- в) Нарушение ударения;
- г) Ошибка в мимике и жестах.

12. Специализированная спортивная терминология важна для:

- а) Общего общения с родителями;
- б) Точного объяснения упражнений и тренировочных задач;
- в) Только написания отчётов;
- г) Минимизации участия учеников.

13. Просторечная лексика в команде может привести к:

- а) Повышению мотивации;
- б) Непониманию и снижению дисциплины;
- в) Улучшению техники;
- г) Развитию речи.

14. Нейтральная нормативная лексика в методических материалах обеспечивает:

- а) Точность инструкций и понимание их коллегами;
- б) Только формальность;
- в) Упрощение материала;
- г) Снижение нагрузки на учеников.

15. Нарушение лексических норм может привести к:

- а) Ошибкам в выполнении упражнений и травмам;
- б) Повышению дисциплины;
- в) Улучшению коммуникации;
- г) Ускорению усвоения материала.

16. Совместное соблюдение синтаксических и лексических норм обеспечивает:

- а) Грамотную, понятную и безопасную коммуникацию педагога;
- б) Только красивую речь;
- в) Развлечение детей;
- г) Минимальное участие учеников.

17. Пример нарушения синтаксической нормы на уроке:

- а) «Бегайте быстро!»;
- б) «Бегайте и прыгайте быстро и высоко одновременно»;
- в) «Сейчас упражнение!»;
- г) «Начинаем разминку».

18. Пример нарушения лексической нормы в спортивной команде:

- а) «Сделайте шаг вперёд»;
- б) «Делайте шаг вперёдик»;
- в) «Начинаем разминку»;
- г) «Бегаем по кругу».

19. Понимание синтаксических норм помогает тренеру:

- а) Только при написании конспектов;

- б) Чётко и безопасно формулировать инструкции;
- в) Исключительно для лекций;
- г) Минимизировать участие учеников.

20. Понимание лексических норм помогает тренеру:

- а) Точно и понятно объяснять упражнения, избегать недопонимания;
- б) Только формально;
- в) Развлекать учеников;
- г) Сокращать занятия.

Критерии оценивания экзамена/зачета:

Количество вопросов	Оценка	
18-20	5	зачтено
15-17	4	
10-14	3	
0-9	2	не зачтено

**для зачета*

Зачтено - выставляется обучающемуся, ответившему правильно на 10-20 вопросов.

Не зачтено - выставляется обучающемуся, который ответил на 9 и менее вопросов.

**для экзамена*

Отлично - выставляется обучающемуся, ответившему на 18-20 вопросов.

Хорошо - выставляется обучающемуся, ответившему на 15-17 вопросов.

Удовлетворительно - выставляется обучающемуся, ответившему на 10-14 вопросов.

Ключи к тесту

№ п/п	Вариант № 1	Вариант № 2
1	б	а
2	б	а
3	б	а
4	б	б
5	б	а
6	б	б
7	б	б
8	б	б
9	б	б
10	б	б
11	б	б
12	б	б
13	б	б
14	б	б
15	а	б
16	б	б

17	a	б
18	б	б
19	б	б
20	б	a